

Dendron



REDACTIELEDEN

SCHOOLKRANT 2024 / 2025

FRAUKE

DESI



Dendron
college

*samen leren
samen leven*

DRIES

HESTER

MAJA

AMBER

TREN

CHEVANO

MEVR. VERKOELLEN

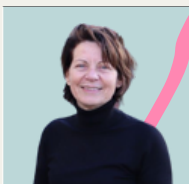
MR. MANDERS

2025

Inhoudsopgave

4	Interview: rector
5	Raad nummer en artiest
6	Marathon
7	Moppendoos
8	Nature
9	Kendron
10	De Hongerspelen - review
11	Woordzoeker
12	Diederik Jekel op bezoek bij Science Symposium
14	Kendron
15	Doctor Who - review
16	Nederlandse jongeren moeten weerbaarder worden
18	Verplichte basisvaardigheden in het voortgezet onderwijs
20	Examenstunt
21	Mevrouw Cuppen heeft haar haren gedoneerd
22	Kookeilanden
23	Tinder
24	Ateez
26	Dag van de poëzie havo/vwo 3
28	Quiz: wat voor leerling ben jij?
30	Veldwerkdag VW1-plus Castenrayse Vennen
32	Dendron naar Senegal en Gambia
34	Reportage Kamp Vught havo 3
36	Volbeat
40	Een kijkje in een LOB-proces
42	Uitspraken bij de receptie
44	Blijf jezelf

voorpagina: door Tren



Nicole Koolen

Interview Rector



door Hester

Wat vindt u het leukste aan deze school?

“Dat het een streekschool is, gemoedelijk, met leuke leerlingen en docenten. Er is een goede sfeer en iedereen kan goed met elkaar omgaan. Het is natuurlijk wel allemaal even wennen.”

Waarom heeft u ervoor gekozen om rector te worden hier?

“Ik was directeur op een school in Sittard en zag de vacature voor het Dendron college. Ik wilde hier wel werken, omdat het een mooie school is en ik dacht: Deze school past goed bij mij, dit is echt iets voor mij.”

Wat zijn uw plannen voor deze school voorlopig (bijv. veranderingen)?

“Ik ben aan het onderzoeken hoe we het onderwijs kunnen verbeteren door leerlingen centraal te zetten en iedereen nog beter met elkaar om te laten gaan. Dat dit een nog leukere school wordt voor iedereen.”



Wat is uw gouden tip aan docenten / leerlingen van het Dendron?

“Investeren in onderlinge relaties, goed kunnen omgaan met docenten. En ook andersom, want als je een hele slechte omgang hebt met een docent zal je al minder motivatie hebben om te leren bij die docent.”

Wat is uw leukste schoolherinnering?

Als leerling: “Ik was heel goed in wiskunde en de docent zei op een keer: ‘Ga jij het maar uitleggen dan’. Dat deed ik ook en later ben ik wiskundedocent geworden.”

Als docent: “Tijdens bijvoorbeeld de werkweek met leerlingen op pad gaan. Ik vond het altijd megaleuk om lekker met leerlingen op pad te gaan.”



Wat vindt u belangrijk aan de schoolregels en wat zou u willen veranderen?

“Dat erin staat wat we van elkaar verwachten, het liefst een zo kort mogelijke lijst. Een paar duidelijke regels is genoeg. Anders wordt het allemaal zo streng, dat is voor niemand fijn.”

Hoe zou u deze startperiode op het Dendron college willen afsluiten?

“Iets meer weten hoe het op het Dendron gaat, docenten bij naam kennen.

En natuurlijk gewoon gezellig! (: “

EXCLUSIVE



INTERVIEW

RAAD HET NUMMER EN DE ARTIEST BIJ HET PLAATJE.

door Dries

1



2



3



4



5



6



Antwoorden op blz 10



door Desi

Marathon

Op 3 november 2024 heeft LO-docent Floor Thijsen de marathon in New York gelopen. Dit deed ze voor haar vader die dat ook had gedaan, exact 25 jaar geleden op 3 nov 1999. Haar vader is helaas gestorven op 3 nov 2013. Ze had ook hetzelfde startnummer als haar vader. Hoe triest het ook is, dat maakte de cirkel rond. Ze deed er 4 uur 5 min en 23 sec over om de marathon uit te lopen.



Ze ging samen met een vriendin uit Australië en haar familie naar New York. Haar eigen familie was in Nederland. Ze zei dat ze wel veel spanning had de dag van tevoren, maar ze wist zelf wel dat ze er klaar voor was, want ze had goed getraind. Toen ze over de finish kwam, was ze natuurlijk heel erg blij en ze kon niet stoppen met lachen. Floor belde meteen met haar familie, die had gekeken op de Nederlandse tv.

Mevr. Thijsen raadt het iedereen aan jezelf te overtreffen. Dat hoeft geen marathon te zijn; je kan ook als je wil eens 5 of 10 kilometer lopen. "Maar", zegt ze "als je jezelf overtreft dan geeft dat gewoon een ontzettend goed gevoel." Ze zei dat ze het trainen best goed had kunnen combineren met haar werk, want ze kon vaker voor of na school trainen.



Moppendoos



1 April is geweest, dus we hebben een aantal grappen die je kunt maken volgend jaar!!!

Vader bekijkt het rapport van zijn zoon. "Ik mis een 10," zegt hij. "Een 10? waarvoor?" "Voor de moed om me zo'n rapport te laten zien!"

-De leraar: "Wat is het meervoud van baby? Kleine Frits: "Tweeling!"

-Meester: "Jantje, kun jij een dier noemen dat geen pootjes heeft?" Jantje: "Een worm." Meester: "Oké, weet je er nog eentje?" Jantje: "Ja hoor, meester, nog een worm."

-Leraar: "Bertje, noem eens twee dingen die in 1900 niet bestonden". Bertje: Klaas en ik

door Desi



door Tren



Nature

De wolf is terug in Nederland

De wolf is zo'n 150 jaar niet in het wild in Nederland geweest of gezien. Vanaf 2015 kwamen er soms weer wolven over de grens van Duitsland naar Nederland. Steeds meer en meer wolven bleven in Nederland en nu leven er al 9 wolvenroedels in ons land, waarvan er 7 op de Veluwe leven en 2 in de regio van Drenthe en Friesland. De wolven leven in bossen en heuvelachtige gebieden, vandaar dat de meeste roedels op de Veluwe leven. De Veluwe is dan ook een perfect gebied voor de wolvenroedels, omdat daar veel herten en konijnen leven. Wolven hebben 3 tot 4 kilo vlees per dag nodig en daarom jagen ze voornamelijk op herten en soms op konijnen of vogels zoals de fazant.

In de winter wordt het kouder en gaan prooidieren vaker en langer in hun hol zitten om energie te besparen en zichzelf warm te houden. Als wolven dan een hert vangen, kunnen ze om een voorraad aan te leggen voor een aantal dagen soms wel het dubbele eten en soms zelfs tien kilo. Wolven worden gemiddeld 8 jaar oud, maar veel wolven sterven ook eerder als ze zwak zijn bijvoorbeeld. Dan heeft de roedel weinig meer aan deze wolf en kan het soms zo zijn dat de roedel deze wolf wegjaagt en dan sterft de wolf van de honger. Maar soms wordt deze wolf dood gebeten door andere wolven van de roedel.

In andere landen zoals Rusland of Amerika en andere koude gebieden leeft de wolf op plekken waar grote prooidieren leven zoals de eland. Hier sterven wolven vaak op jongere leeftijd dan wolven in Nederland. Dat komt doordat wolven tijdens het jagen soms een trap krijgen van een eland en dan overlijden.

Kendron

Ken jij de docent?



te+



door Dries

Antwoord blz 10

De Hongerspelen

De Hongerspelen van Suzanne Collins speelt zich af in een toekomst waarin het land Panem verdeeld is in twaalf districten. Elk jaar worden twee jongeren per district uitgekozen om mee te doen aan de Hongerspelen: een gruwelijk gevecht op leven en dood. Wanneer Katniss Everdeen haar zusje wil beschermen, neemt ze haar plaats in. Samen met Peeta Mellark wordt ze naar de arena gestuurd. Terwijl ze vecht om te overleven, ontdekt ze dat het Capitool niet alleen een vijand is op het slagveld, maar ook daarbuiten. Haar keuzes zetten een grotere revolutie in gang dan ze ooit had verwacht.

Ik vind het een spannend boek met een krachtig hoofdpersoon. Katniss is moedig en slim, en haar strijd tegen het Capitool is inspirerend. De wereld is goed uitgewerkt en de actie houdt je geboeid tot het einde. Een echte aanrader voor liefhebbers van spannende en dystopische verhalen.



Antwoorden voor Raad het lied:

- 1: Watermelon sugar - Harry Styles
- 2: Ring of Fire - Johnny Cash
- 3: Cupido - Bankzitters
- 4: Flowers - Miley Cyrus
- 5 Yellow Submarine - The Beatles
- 6 Dirty cash (money talks) - Adventures of Stevie V.

Antwoord Kendron:
Roel Teluij

Dendvierkant woordzoeker - 12x12

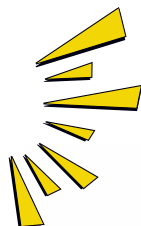


A	M	C	L	Z	D	E	N	D	R	O	N
N	M	V	G	Y	M	N	A	S	I	U	M
E	D	A	F	K	D	Z	X	Y	L	F	S
T	E	N	T	F	L	G	D	A	D	Y	P
N	G	V	I	H	Y	U	A	H	A	V	O
E	G	U	M	M	E	K	I	G	P	X	B
C	M	V	Z	B	O	N	G	S	E	W	T
O	G	A	D	L	O	W	E	G	J	F	Q
D	A	J	S	G	B	P	D	U	R	E	W
L	I	A	R	A	G	K	E	J	M	Y	S
B	L	E	P	P	F	R	K	A	S	O	L
K	T	N	A	R	K	L	O	O	H	C	S

ATHENEUM
GYMNASIUM
KLASLOKAAL
VMBO

DENDRON
GYMZAAL
KLUISJES

DOCENTEN
HAVO
SCHOOLKRANT



Diederik Jekel op bezoek bij Science symposium

georganiseerd door docenten natuurkunde Tom Obers en Simone Beurskens

1. Waarom heeft u ervoor gekozen om naar Horst te komen?

Ik heb gekozen om naar Horst te komen voornamelijk omdat ik uitgenodigd was. Als iemand vraagt om te komen en ik kan komen doe ik het graag. Ik sta vanavond in het gasthous dus dan kan ik zo'n kans om bij de Dendron college langs te gaan natuurlijk niet loslaten.

2. Wilde u altijd al bekend of beroemd worden?

Mijn doel was nooit om bekend of beroemd te worden. Ik wilde wel televisiepresentator worden, omdat de televisiepresentatoren die ik leuk vond die hadden van die grote shows met licht en geluid, die hadden een leuke avond en het leek mij gewoon heel erg leuk om mensen allemaal een leuke avond te bezorgen. Ik heb nooit gedacht beroemd te willen worden.

3. Wat vindt u van natuurkunde en wetenschap?

Ik vind natuurkunde en wetenschap heel erg leuk en interessant. Ik denk dat wetenschap heel erg belangrijk is, omdat het onze beste manier is om erachter te komen wat waar en wat niet waar is en zeker in een tijd waar er veel fake nieuws is. Ik denk dan "Dat is niet waar". Ik vind het heel belangrijk dat we zoveel mogelijk proberen te laten zien hoe belangrijk wetenschap is, want het zorgt er uiteindelijk voor dat er nieuwe medicijnen komen, dat we nieuwe communicatiemiddelen hebben en dat er uiteindelijk allemaal uitvindingen gedaan zijn die het leven beter maken en dus is het belangrijk dat we dit blijven doen.

4. Vindt u het leuk om hier over science te praten?

Ik vind het leuk om hier te komen vertellen over science. **En waarom?** Ik vind het heel leuk om over wetenschap te komen praten, omdat ik denk dat het belangrijk is dat mensen doorhebben hoe wetenschap werkt en het is leuk om te fantaseren over kunstmatige intelligentie en al dat soort dingen.

5. Hoe heeft u zich voorbereid om aan dit Science symposium mee te doen?

Ik heb als voorbereiding een presentatie gemaakt, dat helpt. Van tevoren een beetje nadenken wat ik wil vertellen en een deel daarvan vertel ik wel vaker.



6. In welke vakken was u vroeger goed op school?

Ik was vroeger vooral goed in de bètavakken, dus wiskunde, natuurkunde, scheikunde en biologie. Ja, dat vond ik gewoon interessant. Het is niet zoveel uit je hoofd leren. Dat is meer iets voor mij.

7. Heeft u ooit overwogen om docent te worden?

Ik heb het zeker overwogen. Het grappige is dus wat ik nu doe, lijkt een beetje op docentschap. Maar docenten blijven echt lange tijd bij je om je slimmer te maken, beter te maken en de liefde voor een vak te laten ontdekken. Wat ik meer doe, is proberen op televisie een hele hoop mensen een heel klein beetje extra te laten houden van bijvoorbeeld natuurkunde. Ik heb dus een beetje een andere rol, maar het lijkt wel een beetje op docentschap, een heel klein beetje.

En in welk vak zou u dan willen lesgeven?

Ik zou het heel leuk vinden om dan scheikundeleraar te zijn in plaats van natuurkunde-leraar. Ik vind scheikunde ook gewoon heel erg leuk. Maar het is me om het even.

8. Heeft u nog een goede tip om te spieken?

Je zou misschien wel een soort iPod interface kunnen schrijven met behulp van AI waarop je gewoon in een microfoontje kan fluisteren aan de AI wat hij moet doen en dan een oortje in moeten nemen waarin de AI uitlegt hoe je de som op kan lossen. Of met je Google Glass kan je een fotootje maken van de som en dat vervolgens AI via een oortje jou vertelt hoe je het moet oplossen, dat kan.

9. Heeft u een tip voor mensen die wetenschapper willen worden?

Iets bedenken wat je leuk vindt, want wetenschap komt in alle soorten en maten voor. Je hebt natuurkundigen, scheikundigen en biologen. Vind je dieren leuk dan moet je biologie doen, hou je van mensen en geneeskunde dan kan je psychologie gaan studeren en hou je van spannende strijden, oorlogen, dan moet je politicologie gaan studeren, dus bedenk eerst wat je leuk vindt en vervolgens goed opletten op school, dat helpt wel. En je gewoon een beetje ergens in verdiepen. Maar uiteindelijk het belangrijkste bij wetenschap is dat je goed kritisch leert nadenken en dat heb je de rest van je leven elk moment nodig.

door Chevano



Kendron

Raad de docent.



M is L



+



door Dries

DOCTOR • WHO

Doctor Who is een Britse sciencefictionserie die gaat over de Doctor, een alien die kan regenereren, waardoor hij een nieuw uiterlijk en een andere persoonlijkheid krijgt. Hij heeft een tijdreismachine, de TARDIS (Time And Relative Dimension In Space), waarmee hij naar verschillende tijdperken en planeten gaat. De show is begonnen in 1963 en er zijn verschillende spin-offs, boeken en audio's van gemaakt. Het werd gestopt in 1989, maar werd hervat in 2005. Tijdens de onderbreking werden er nog wel boeken, audio's en een film gemaakt.

De Doctor werd onder andere gespeeld door William Hartnell, Patrick Troughton, Jon Pertwee, Tom Baker, Peter Davison, Colin Baker, Sylvester McCoy, Paul McGann, Christopher Eccleston, David Tennant, Matt Smith, Peter Capaldi, Jodie Whittaker en Ncuti Gatwa. Er zijn meer acteurs die de Doctor hebben gespeeld, maar zij hadden kleinere rollen.

Ik vind het een leuke serie. De afleveringen zijn allemaal uniek, ook al komen sommige slechteriken vaker voor. De boeken en audiodrama's zijn ook superleuk, maar die zijn veel minder populair dan de tv-serie. Als je van sciencefiction houdt, is het echt een aanrader.

Nederlandse jongeren moeten weerbaarder worden

WANT WEERBAARHEID IS HET FUNDAMENT IS VOOR MENTALE GEZONDHEID

Wist je dat uit onderzoek van het Trimbos instituut in 2022 bleek dat een derde van de basisschool en middelbare scholieren regelmatig last heeft van stress? Volgens dit onderzoek zijn jongeren steeds vaker angstig of onzeker en hebben moeite om om te gaan met tegenslagen. Dit klinkt misschien herkenbaar: denk bijvoorbeeld aan de leerlingen die u lesgeeft die helemaal van slag zijn na het maken van een slechte toetsweek. De vraag die nu naar voren komt is: Zijn jongeren nog wel voldoende weerbaar om om te gaan met de druk van school, of bijvoorbeeld sociale media of een bijbaantje. Komt het doordat ze minder weerbaar zijn dat ze steeds vaker last hebben van stress. De druk komt niet alleen vanuit school, maar ook uit hun omgeving en van hen zelf. Jongeren voelen de constante druk om te presteren en mee te gaan met de verwachtingen van anderen, maar vinden het steeds moeilijker om hier goed mee om te gaan. Minne Fekkes, hoogleraar sociale vaardigheden en weerbaarheid verbonden aan de universiteit van Amsterdam, zegt dat jongeren inderdaad minder weerbaar worden. Fekkes zegt dat jongeren sneller voelen dat hun grenzen worden overschreden en dat woorden als 'trauma' tegenwoordig erg snel worden gebruikt. Het is zorgwekkend dat jongeren minder weerbaar worden aangezien dit in het volwassen leven ook uitdagingen mee kan brengen. Zoals werkdruk, het omgaan met onvermijdelijke tegenslagen etc. Om deze problemen zowel nu als later in hun werkende leven te voorkomen, geloof ik dat Nederlandse jongeren weerbaarder moeten worden.

Weerbaarheid vormt de basis voor een gezonde mentale ontwikkeling bij jongeren, en juist daaraan ontbreekt het steeds vaker bij Nederlandse jongeren. Volgens de laatste kwartaalmeting van het RIVM heeft 37% van de jongeren tussen de 18 en 25 jaar last van mentale klachten. Minne Fekkes, hoogleraar sociale vaardigheden en weerbaarheid aan de Universiteit van Amsterdam, wijst erop dat jongeren vandaag de dag minder veerkrachtig zijn door een opvoeding die vaak gericht is op comfort en bescherming. Dit zorgt ervoor dat ze moeite hebben om met kleine tegenslagen om te gaan, zoals de stress van een presentatie geven of als ze bij hun bijbaantje een fout maken.

Het gebrek aan weerbaarheid maakt dat alledaagse stressfactoren voor jongeren veel zwaarder kunnen aanvoelen dan voorheen. Hierdoor zal de mentale gezondheid van jongeren dus ook sneller omlaaggaan als jaren geleden. Als jongeren nu al moeite hebben om om te gaan met tegenslagen, worden zij later in hun

volwassen leven ook vatbaarder voor langdurige mentale gezondheidsproblemen, zoals angststoornissen en depressies. De Wereldgezondheidsorganisatie (WHO) benadrukt dat een stabiele mentale gezondheid op jonge leeftijd essentieel is voor welzijn op de lange termijn. Door de weerbaarheid van jongeren te versterken, kunnen we hen niet alleen helpen om de stress van het dagelijkse leven beter te hanteren, maar ook het risico op langdurige mentale klachten verlagen.

Uit onderzoek van de universiteit van Utrecht in 2021 blijkt dat het ontwikkelen van meer weerbaarheid van jongeren helpt om beter om te gaan met bijvoorbeeld een laag cijfer. Jongeren die weerbaarder zijn blijken minder snel ontmoedigd te raken van negatieve ervaringen op school.

Dit zorgt ervoor dat ze gemotiveerd blijven voor school betrokken blijven bij hun leerproces. Ze zullen positief met feedback omgaan, wat leidt tot betere leerresultaten.

Door de weerbaarheid te vergroten, zullen jongeren dus niet alleen beter om gaan met academische druk, maar ook betere resultaten behalen.

Jongeren moeten weerbaarder worden omdat dit helpt om beter om te gaan met de dagelijkse druk van sociale media. In de huidige samenleving komen jongeren dagelijks in contact met sociale media. En dat kan zorgen voor veel druk. Jongeren zullen zich bijvoorbeeld constant vergelijken met mensen die ze online zien, wat voor veel stress kan zorgen. Uit onderzoek van het Trimbos instituut uit 2022 ervaren jongeren door sociale media vaker druk om aan bepaalde normen te voldoen, wat kan leiden tot een negatief zelfbeeld en zelfs depressieve klachten. Door jongeren weerbaarder te maken zullen ze beter tegen deze druk kunnen en op een gezonde manier omgaan met het ideaalbeeld dat op de sociale media wordt geschetst. Jongeren zullen een realistisch zelfbeeld ontwikkelen.

Er zijn experts die zeggen dat het versterken van de weerbaarheid bij jongeren door bijvoorbeeld een minder sensitieve opvoeding of weerbaarheid lessen op school niet nodig is omdat zij zichzelf leren aan passen aan de huidige maatschappij. Zo zegt Micha de Winter, hoogleraar pedagogiek, dat jongeren juist waardevolle lessen halen uit het opgroeien in een beschermde omgeving. Een beschermde opvoeding zou juist een gevoel van veiligheid bieden, dat belangrijk voor hun zelfvertrouwen en persoonlijke ontwikkeling. Volgens de Winter moet dit voldoende zijn om jongeren te helpen veerkrachtig te worden wanneer ze ouder worden.

Hoewel het belangrijk is voor jongeren om met een gevoel van veiligheid op te groeien, blijkt uit cijfers dat een beschermde opvoeding hen onvoldoende voorbereid op de realiteit van het volwassen leven. Zoals ik al eerder zei blijkt uit onderzoek van het RIVM dat 37% van de jongeren tussen de 18 en 25 kampt met mentale problemen en deze cijfers blijven stijgen.



Een beschermende opvoeding heeft dus deze jongeren niet voldoende voorbereid op het volwassen leven.

Ook zegt psycholoog Rietdijk dat jongeren die te veel in een beschermde omgeving zijn opgegroeid, vaak moeite hebben om met de onvermijdelijke tegenslagen van het leven om te gaan, wat leidt tot hogere stressniveaus en angststoornissen. Dit komt omdat zij niet de kans hebben gehad om zelf oplossingen te vinden voor problemen of om te leren van fouten. Het is dus belangrijk dat jongeren niet te beschermend opgevoed worden en de weerbaarheid van jongeren hoog blijft.

Zoals we hebben gezien, is het steeds belangrijker om de weerbaarheid van jongeren te vergroten. Dit heeft onder andere te maken met het voorkomen van mentale gezondheidsproblemen, zoals stress en angst, die onder jongeren steeds vaker voorkomen. Het opbouwen van weerbaarheid helpt jongeren niet alleen om beter om te gaan met schooldruk en sociale media, maar draagt ook bij aan hun academische prestaties en mentale stabiliteit.

Helaas blijkt uit onderzoek dat de beschermende opvoeding die tegenwoordig vaak wordt toegepast, jongeren onvoldoende voorbereid op de realiteit van het volwassen leven, waardoor ze meer moeite hebben om met tegenslagen om te gaan.

Het is dus essentieel dat we jongeren ondersteunen in het vergroten van hun weerbaarheid. Door hen al vroeg te leren omgaan met tegenslagen. Net zoals een boom sterker wordt door de wind die hij trotseert, zo worden ook jongeren weerbaarder door de uitdagingen die zij leren te overwinnen. Laten we hen die kans geven!

door een VWO-6 leerling

Verplichte basisvaardigheden in het voortgezet onderwijs

1. Burgerschapsvorming

In Nederland is burgerschapsvorming verplicht op school. Dit betekent dat je op school leert hoe je goed meedoet in de samenleving. Deze verplichting staat in de wet op het primair onderwijs en de wet op het voortgezet onderwijs.

Nederland is een land met mensen van verschillende culturen, geloven en meningen. Door burgerschapsvorming leer je respect te hebben voor andere mensen. Je leert ook over democratische waarden, zoals vrijheid en gelijkheid, die belangrijk zijn om samen te kunnen leven. Je wordt voorbereid om actief mee te doen in de maatschappij. Dit betekent dat je leert nadenken over belangrijke onderwerpen, je mening durft te geven, en meedoet aan discussies. Je leert ook wat je rechten zijn in Nederland.

Sinds 2006 moeten alle scholen aandacht besteden aan burgerschapsvorming. Als je denkt dat burgerschapsvorming na de middelbare school af is, heb je het mis; op de HBO en MBO krijg je ook nog steeds burgerschapsvorming.

2. Taalvaardigheid

Taal is verplicht op school omdat het heel belangrijk is. Je hebt het nodig bij bijna alle vakken, zoals wiskunde, geschiedenis en biologie. Als je niet goed kunt lezen of schrijven, wordt het lastig om teksten te begrijpen.

Niet iedereen leert thuis evenveel woorden of krijgt evenveel hulp met taal. Door de Diataal toetsen wordt op onze school gemeten hoe het is gesteld met de leesvaardigheid en woordenschat van onze leerlingen. Op onze school willen we dat de leerlingen goed de taal leren. Dat is ook belangrijk voor later, want als je goed kunt lezen en schrijven, heb je daar veel aan bij vervolgonopleidingen en later bij het zoeken naar een baan. De overheid heeft regels over wat leerlingen op school moeten leren, en taal hoort daarbij.

3. Rekenvaardigheid

De overheid wil dat kinderen beter worden in rekenen, omdat dit belangrijk is voor later. Daarom werken onze leerlingen wekelijks aan het programma Smartrekenen. Met de toetsen hiervan wordt gekeken of leerlingen de basis van rekenen goed begrijpen, zoals optellen, aftrekken, vermenigvuldigen en delen, alsook breuken en procenten. Ieder onderdeel wordt afgesloten met een toets. Zo kunnen leraren zien waar leerlingen moeite mee hebben en welke extra hulp nodig is. De toets helpt ook om het rekenonderwijs beter te maken. Leraren en scholen kunnen zien welke rekenonderdelen moeilijk zijn en hun lessen daarop aanpassen. De overheid hoopt dat kinderen hierdoor beter leren rekenen, zodat ze hier later minder problemen mee hebben, op school en in het dagelijks leven.

4. Digitale vaardigheden

Ook wil de overheid dat leerlingen beter worden in digitale vaardigheden, omdat computers en internet steeds belangrijker worden. Daarom werken we met Digit op onze school. Met dit programma wordt gekeken of leerlingen veilig en slim omgaan met computers, internet en programma's.

Het programma helpt ook om het onderwijs over digitale vaardigheden beter te maken. Leraren en scholen kunnen zien welke onderdelen lastig zijn en hun lessen daarop aanpassen. De overheid hoopt dat leerlingen hierdoor beter leren omgaan met digitale middelen, zodat ze hier later minder problemen mee hebben, op school en in het dagelijks leven.



10

Examenstunt

Het was natuurlijk ook de week van de laatste lessen voor de examenleerlingen. Op maandag was het blauwe maandag dus de havo/vwo leerlingen kwamen in het blauw gekleed naar school. Op dinsdag was het foute dag en op woensdag was het 'verkleed als je eerste letter van je naam dag' en op donderdag was het pyjamadag.

Op de laatste dag, donderdag 17 april, gebeurde er heel veel, er werd gefietst door de aula en op de tweede verdieping. Er was confetti in verschillende klaslokalen en ook op de gang. Tijdens de grote pauze werd omgeroepen dat de laatstejaars naar huis moesten. Dat vonden ze niet zo leuk.

Hopelijk hebben ze zich goed voorbereid op hun examens. We wensen ze veel succes op de dag van de uitslag!!

door Desi



1/5

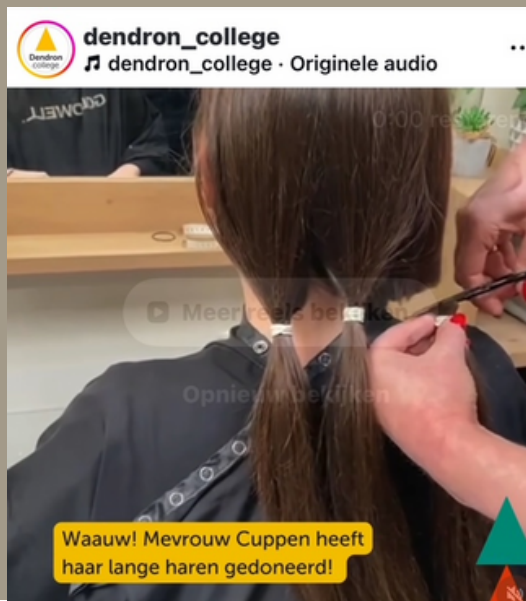
Eind 2019 bedacht mevrouw Cuppen dat ze haar haar wilde laten groeien. Maar begin maart 2020 begon de coronaepidemie waardoor je niet naar de kapper mocht. "Dat is voor mij heel goed geweest, want anders was ik toch weer naar de kapper gegaan om het kort te laten knippen.

Toen begon langzaam bij mij het idee te borrelen dat ik misschien wel eens mijn haren kon gaan sparen om te doneren.

Mevrouw Cuppen heeft haar haren gedoneerd.

In september 2020 kregen zowel mijn moeder als schoonmoeder te horen dat ze borstkanker hadden. Gelukkig hebben ze beide geen behandeling hoeven ondergaan waar ze kaal van werden, maar het versterkte wel mijn motivatie om mijn haren te gaan doneren. Vanaf toen ben ik er echt voor gaan sparen en nu was het dus zover", aldus mevrouw Cuppen. "Het haar heb ik opgestuurd naar de haarstichting. Ik ben weer heel blij met korter haar en hopelijk is iemand anders heel blij met mijn haar!"

door Hester



Kookeilanden

‘Als je dat wilt bereiken moet je goed nadenken over wat je wilt, een grotere cirkel maken en meer gedetailleerd. Luz, probeer eens om de ijsspreuk te tekenen. Denk heel goed na over wat je wilt. Het kan een paar dagen duren voordat je het onder de knie hebt, maar tot die tijd heb je nog heel veel tijd.’ ‘Nee Eda, dat heb ik niet. Ik moet 2 spreuken kunnen om door te mogen gaan en ik wil echt meer leren.’ ‘Luz, je moet je krachten niet forceren, want dan lukt het helemaal niet. Neem de tijd die je nodig hebt om het te maken.’ ‘Ja, dat weet ik, maar ik wil het gewoon halen om met mijn vrienden naar school te kunnen gaan, zodat ik spreuken leer.’

‘Aangezien ik het moet doen met tekenmagie is het voor mij moeilijker om de spreuken te vinden en te leren.’ ‘Eda, kan je spreuken combineren?’ ‘Dat durf ik zo nog niet te zeggen of dat kan, want ik heb dat nog niet echt geprobeerd. Ik doe meestal alles heel snel achter elkaar en dan gebeurt er soms een rare combinatie. Daar let ik meestal niet echt op, want ik moet gewoon Hooty beschermen en nu jou en King ook. Dus daar heb ik dan meestal geen tijd voor om daar ook nog op te letten. Als iemand van jullie in gevaar is door de wachters van Belos.. Als hij jullie heeft, kan hij mij lokken, want hij wil dat ik in een heksenkring ga. Maar dan kan je niet meer soorten spreuken leren: je geheugen wordt dan ook gewist, zodat je niks anders meer kan leren dan de spreuken van je eigen heksenkring.

‘Luz, heb je nog andere vragen over heksenkringen of over wilde heksen?’ ‘Ja, waarom word je opgepakt als je een wilde heks bent?’ ‘Omdat Belos vindt dat je daar van kan doordraaien en dat je je kracht niet meer onder controle kan houden en dat hij en de keizerskring wel de kracht hebben om alle spreuken te mogen leren die ze willen.’ ‘Ben ik de enige die dat heel oneerlijk vindt? Want zij zijn ook gewoon heksen of demonen.’ ‘Daar heb je gelijk in, Luz. Maar hier is het leven anders dan in de mensenwereld, hier gelden andere regels en hier is alles heel anders.’

door Frauke



tinder



door Desi

Tekenleraar met chaos in het hoofd en een schetsboek vol ideeën. Mijn leven is als een abstract schilderij: 'soms een beetje rommelig, maar altijd kleurrijk!' Als je bang bent voor een beetje chaos, mis je misschien wel de mooiste lijnen. Swipe rechts, als je houdt van een beetje avontuur... en een hoop gekras!

Fun fact:

"Ik kan een zon tekenen in een hoekje van je blad in minder dan 5 seconden."

Swipe rechts als:

- Je altijd een schetsboek bij je hebt.
- Je ook denkt dat tekenen met kleurpotloden therapeutisch is.
- Je blij wordt van de geur van vers papier (ik weet dat jij het ook doet).

Anthem:

"Shape of You" – Ed Sheeran (Want ik teken het wel als je stil blijft staan!)

Favo kleur: Alle kleuren waar ik potloden van heb.

Leeftijd:.....

Werk: Op het Dendron ben ik een tekendocent

ATEEZ Ziggo Dome 2025 - 3 februari

ATEEZ is een K-pop band. Ze waren op 3 februari in de Ziggo Dome in Amsterdam met het album GOLDEN HOUR Part 1 en 2.

K-pop

K-pop is Koreaanse popmuziek. Er zijn verschillende soorten. ATEEZ is poprock muziek. In het begin vond ik het apart om ernaar te luisteren, maar nu is het voor mij normaal om te horen. In het begin moet je eraan wennen, tenzij je helemaal niet van die stijl houdt. Je hebt nog veel meer K-pop bands, maar ATEEZ is wel bekendste. Andere bekende bands zijn: BTS (Bangtong boys) en Blackpink. Ook al ben je geen fan van K-pop, zul je er wel genoeg horen: er worden veel liedjes van K-pop bands gedraaid, zoals APT. Ook Rosé (van Blackpink) en Bruno Mars zijn ermee bekend. Dynamite van BTS zul je vaker in de grote aula gehoord hebben. Veel mensen zullen 3D van Jungkook kennen, maar niet veel mensen weten dat het van een member (lid) van BTS is. My universe is van Coldplay, samen met BTS opgenomen in 2021.

Koreaans

De taal die ze spreken is Koreaans en als je het schrijft is het Hangul, Hangul is niet makkelijk om te schrijven, maar wel makkelijker dan Japans of Chinees. Daar moet het nog preciezer dan bij Hangul, want anders betekent het snel iets anders.

De band

ATEEZ is in 2018 begonnen. De leden van de band zijn: Hongjoong, Seonghwa, Yunho, Yeosang, San, Mingi, Wooyoung en Jongho. KQ Entertainment is waar ze voor werken. De eigenaar van KQ Entertainment is Kim Gyu UK. De fans van ATEEZ heten ATINY. De fandom zit over de hele wereld. De eigenaar maakt het niet zo veel uit wat de leden van de band doen, zolang ze niets gerelateerd met gangs doen of iets illegaals. Ze mogen dus geen gang handgebaren maken enz.

Koreaans alfabet:

door Frauke

	ㄱ	ㅋ	ㆁ	ㄷ	ㅌ	ㄴ	ㄹ	ㅍ	ㅊ	ㅌ	ㅍ	ㅍ	ㅍ	ㅍ	ㅍ
ㅏ	가	카	나	다	타	라	마	바	사	아	자	차	카	타	파
ㅑ	가	카	나	다	타	라	마	바	사	아	자	차	카	타	파
ㅓ	거	커	너	더	터	러	머	버	서	어	저	차	커	터	퍼
ㅕ	거	커	너	더	터	러	머	버	서	어	저	차	커	터	퍼
ㅗ	고	코	노	도	토	로	모	보	소	오	조	초	코	토	포
ㅛ	교	코	노	도	토	로	모	보	소	오	조	초	코	토	포
ㅜ	구	ку	누	두	투	루	무	부	수	우	주	추	쿠	투	푸
ㅠ	규	ку	누	두	투	루	무	부	수	우	주	추	쿠	투	푸
ㅡ	그	구	느	네	데	레	미	비	시	이	지	치	키	티	피
ㅣ	기	기	니	디	리	미	비	시	이	지	치	키	티	피	히
ㅞ	개	개	내	대	래	매	배	새	애	재	채	캐	태	패	해

members: Hongjoong, Seonghwa, Yunho, Yeosang, San, Mingi, Wooyoung en Jongho.

11TH MINI ALBUM
GOLDEN HOUR : Part.2



Dag van de poëzie | havo-vwo 3

Voorbereiding Dag van de Poëzie

Voordat de Dag van de Poëzie was, hadden de derde klassen havo en vwo eerst gewerkt aan een poëzieproject bij het vak Nederlands. Dit bestond uit 14 opdrachten met als thema Lijfelijkheid, het thema van de landelijke poëziweek. Eindopdracht daarbij was het samenstellen van een bloemlezing (zo wordt een bundel met gedichten genoemd). Bij KVB maakten leerlingen een poster over het thema lijfelijkheid. Uiteindelijk werd er uit elke klas één gedicht gekozen dat door de schrijver / leerling zelf werd voorgedragen in 't Gasthoes. In totaliteit werden er 5 gedichten voorgedragen.

Verloop van de Dag van de Poëzie

Het was in 't Gasthoës, de leerlingen die hun zelfgeschreven gedicht mochten voordragen, waren natuurlijk superzenuwachtig, wat logisch is. De hele zaal zat vol met enthousiaste leerlingen, leerlingen die zich verveelden of die het saai vonden. Ook waren er familieleden aanwezig van de leerlingen die hun gedicht mochten voordragen.

Eerst bracht de dichteres Iris Penning haar liedjes en gedichten ten gehore. Zij werd begeleid door Mirthe op de cello.





door Amber

De boel werd goed in de gaten gehouden door docenten zoals meneer Janssen, mevrouw Willemsen en meneer Manders (Meneer 'Mandje' zoals de meesten hem ook kennen).

Nadat Iris Penning had opgetreden, mochten de leerlingen hun gedicht voordragen. Superspannend natuurlijk, maar ze deden allemaal heel goed hun best, ondanks de zenuwen.

De jury ging overleggen wie van de 5 leerlingen gewonnen had. Tijdens dit intermezzo speelde Flip van den Beuken een zelf gecomponeerd pianostuk, dat was heel erg knap.

Natuurlijk vond de hele zaal het megaspannend, want wie had nou gewonnen?! Uiteindelijk kwam de jury terug met de uitslag. De winnaar kreeg een reep chocolade, boekenbon en een formulier met feedback over het gedicht. De andere leerlingen die niet gewonnen hadden, kregen toch een reep chocolade en een formulier met feedback erop. Het was een geslaagde dag voor de meesten. Sommigen hadden misschien wel liever les gehad, maar de meesten waren toch blij dat ze niet naar een urenlange en mega slaapverwekkende uitleg hebben hoeven luisteren.

QUIZ

Wat voor leerling ben jij?

Hoelang besteed jij aan leren?

- A: < 30 min (1 pt.)
- B: 1-2 uur (2 pt.)
- C: 2,5 uur / > 3 uur (3 pt.)

Hoe goed let jij op in de les?

- A: Eh wat zei je? (1 pt.)
- B: Halverwege ben ik afgehaakt (2 pt.)
- C: Ik heb alles gehoord! (3 pt.)

Hoe vaak heb jij dit jaar gespijbeld?

- A: Nooit (3 pt.)
- B: 1-3 keer (2 pt.)
- C: >3 keer (1 pt.)

Hoeveel boeken lees je per schooljaar?

- A: Alleen de verplichte voor NL (1 pt.)
- B: 10-15 of >15!! (3 pt.)
- C: 6-10 (2 pt.)

Ga je met de fiets of iets anders naar school?

- A: Lekker met de fiets! (3 pt.)
- B: Met de auto / brommer / motor (1 pt.)
- C: E-bike (2 pt.)

De schoolkrant is superleuk! Meld je zeker aan via **schoolkrant@dendron.nl** (inzetbaar voor al je burgerschapsuren!!)

Wat voor leerling ben jij?

De uitslag

1-5 punten: De vrije vogel

School heeft niet jouw hoogste prioriteit en dat is te merken. Je doet liever je eigen ding. Spijbelen? Ach ja. Leren? Alleen als het écht moet. Maar hé, je leeft wel relaxed.

6-10 punten: De balanszoeker

Soms ga je er helemaal voor, soms ben je er met je hoofd totaal niet bij. Je probeert school serieus te nemen, maar het moet wel een beetje leuk blijven.

11-15 punten: De modelleerling

Je let goed op, leert trouw en laat je boeken niet verstoffen. Spijbelen? Jij niet. Je bent georganiseerd en gemotiveerd – een droom voor elke docent.

ANSWER

door Hester



Quiz

Veldwerkdag VW1-plus Castenrayse Vennen

Verslag van de middag, door Toine van Gaal (begeleidende docent)

Op 12 mei 2025 heeft de vwo-plusklas van het Dendron College voor het eerst een veldwerkdag in de Castenrayse Vennen gehad. Vijf docenten van verschillende vakken deden de begeleiding. We durven het wel een succes te noemen! De leerlingen hebben goed gezocht, veel nieuws geleerd en gingen respectvol om met de natuur. We keken aandachtig en maakten daarna een foto, maar we hebben daarnaast ook gebruikgemaakt van klopschermen (omgekeerde paraplu's). Als je met een stok tegen een struik of boom tikt, vallen er namelijk veel insecten uit die je normaal gesproken nooit of veel moeilijker zou vinden.

De poel was het hoogtepunt! Vooraf hadden we aan Staatsbosbeheer, de beheerder van het gebied, om toestemming gevraagd om eenmalig met een schepnet te mogen onderzoeken wat er in de poel leeft. De leerlingen hebben zelf ook geschept! Alle diertjes zijn weer netjes teruggezet en we hebben alle vondsten op [Waarneming.nl](https://www.waarneming.nl) gezet, zodat iedereen deze kan zien en zodat ze gebruikt kunnen worden voor wetenschappelijk onderzoek.

We waren de eerste waarnemers OOIIT die de volgende soorten hebben gezien in de Castenrayse Vennen:

- Duitse schorpioenvlieg
- Bloedrode bladloper
- Zwartpootsoldaatje
- Slijktor
- Waterschorpioen
- Platte waterwants
- Staafwants



Maar ook andere waarnemingen mochten er zijn, zoals de Bruine korenbout, Glassnijder, Berkensigarenmaker, Kleine watersalamander, Mijterschildwants en Ruisvoorn.

Bijdrage namens de leerlingen, door Milou Heldens

Onze meest bijzondere vondst van deze middag was: de Bloedrode bladloper. De Bloedrode bladloper is een vliegensoort uit de familie van de zweefvliegen. Deze vlieg is zwart met een grote felrode vlek op het achterlijf. De poten zijn zwart. De soort komt vooral voor in wat vochtigere bossen, waar ze op bladeren en op stammen te vinden zijn. Deze vliegensoort is vrij zeldzaam, en komt zeker niet overal in Nederland voor. In de wintertijd is deze soort niet in Nederland te vinden, in de zomer daarentegen juist wel. Vooral rond mei, juni en juli. De aantallen van de Bloedrode Bladloper nemen de laatste jaren steeds meer toe. Ons groepje heeft de eerste waarneming van dit diertje in de Castenrayse Vennen gedaan. Een leuk weetje over dit insect is: hij is een zweefvlieg, maar doet alsof hij een (blad)wesp is. Wij vonden het een super leuke en leerzame middag, zeker omdat het dit keer in de buitenlucht was, in plaats van in het lokaal.

Vraag aan Jort Hendrix: Hoe vond je de middag?

“Ik vond het ... anders. Normaal zitten we bijna altijd binnen. Het was leuk om te zien hoe dieren leven. Ik vond het bijzonder dat we in de poel een vis hebben gevangen ... Die hoort daar namelijk niet te zwemmen.”

door Toine van Gaal



Dendron naar Senegal en Gambia!

Van 27 januari tot en met 3 februari maakten wij, een groep leerlingen en docenten van het Dendron College, een bijzondere reis naar Senegal en Gambia. Deze uitwisseling, mede mogelijk gemaakt door SOTOS (Stichting Ontwikkeling Technisch Onderwijs Senegal), gaf ons de kans om een compleet andere cultuur te ervaren en ons in te zetten voor een goed doel.

In Senegal bezochten we onze partner school in het dorp Sindian. Dit is net zoals het Dendron een middelbare school. We werden ontvangen door muzikanten en dansers! De hele school stond op ons te wachten. Dit was erg indrukwekkend! Toen we eenmaal op het schoolterrein zelf waren, hebben de leerlingen uit Senegal eerst hun volkslied gezongen en daarna waren wij aan de beurt. Dit was best spannend en we hebben dan in de bus onderweg naar Sindian ook nog flink moeten oefenen om de tekst te leren. Wilhelmus in de bus! Gelukkig is dit goed gegaan!

Op de school in Senegal hebben we presentaties gegeven over onze eigen cultuur, deden mee aan diverse activiteiten en gingen op huisbezoek bij onze uitwisselmaatjes en hun families. Het was indrukwekkend om te zien hoe het leven daar verschilt van dat in Nederland, maar tegelijkertijd ontdekten we ook wel een aantal overeenkomsten. We waren erg onder de indruk en we vonden het super fijn dat we zo hartelijk overal werden ontvangen. Een ander hoogtepunt van onze reis was ons bezoek aan een school in Gambia. Met het geld dat we door middel van verschillende acties zelf hadden opgehaald, kochten we rijst, uien en melkpoeder. Deze hebben we persoonlijk overhandigd aan de Bussura Nursery School. Het was bijzonder om te zien hoe dankbaar de mensen waren en hoe groot de impact van onze bijdrage was.



Naast het bezoek aan de scholen kregen we ook de kans om het dagelijks leven in Gambia van dichtbij te ervaren. We bezochten de weekmarkt, de vismarkt en de veemarkt en zagen met eigen ogen hoe de handel en economie daar werken.

Het was een reis die we nooit zullen vergeten. We hebben nieuwe mensen ontmoet, prachtige momenten beleefd en veel geleerd over de wereld om ons heen. Dit avontuur heeft niet alleen onze blik op andere culturen verruimd, maar ook ons besef vergroot van hoe belangrijk het is om iets voor anderen te betekenen en hoe goed wij het in Nederland hebben.

Een ander hoogtepunt van onze reis was ons bezoek aan een school in Gambia. Met het geld dat we door middel van verschillende acties zelf hadden opgehaald, kochten we rijst, uien en melkpoeder. Deze hebben we persoonlijk overhandigd aan de Bussura Nursery School. Het was bijzonder om te zien hoe dankbaar de mensen waren en hoe groot de impact van onze bijdrage was.

Naast het bezoek aan de scholen kregen we ook de kans om het dagelijks leven in Gambia van dichtbij te ervaren. We bezochten de weekmarkt, de vismarkt en de veemarkt en zagen met eigen ogen hoe de handel en economie daar werken.

Het was een reis die we nooit zullen vergeten. We hebben nieuwe mensen ontmoet, prachtige momenten beleefd en veel geleerd over de wereld om ons heen. Dit avontuur heeft niet alleen onze blik op andere culturen verruimd, maar ook ons besef vergroot van hoe belangrijk het is om iets voor anderen te betekenen en hoe goed wij het in Nederland hebben.

door Kristel Gubbels



Verslag Duitse Oorlogsbegraafplaats en kamp Vught

Havo en VWO 3

Havo en VWO 3 heeft projectdagen gehad vanuit de lessen Nederlands, geschiedenis en levensbeschouwing rondom de thema's Vrijheid en Tweede Wereldoorlog (WOII)

Hiervoor zijn we naar de Duitse Oorlogsbegraafplaats Ysselsteyn en kamp Vught gegaan. Het was heel bijzonder. In Ysselsteyn hebben we propaganda-affiches gemaakt en de graven bezocht. Er zijn graven van zowel schuldige als onschuldige Duitsers, van zeer jonge tot oude Duitsers. Allen hebben een laatste rustplaats gekregen in Ysselsteyn. In de bus onderweg naar Vught reden we eerst door een luxe woonwijk met mooie huizen en dure auto's, totdat de woonwijk stopt en je langs een militaire basis rijdt. Eerst denk je oké nog geen teken van kamp Vught, totdat je opeens een grote gevangenis ziet, hier zitten de meest beruchte criminelen van Nederland, en dat ligt letterlijk tegen kamp Vught aan: deze bunker was de kampgevangenis in die tijd. Dat was al bijzonder om te zien.

Binnen werden we eerst ingeleid door een gids over de geschiedenis van het kamp. Er waren overeenkomsten met de film die we hierover op school hadden gezien.

Buiten bevond zich een miniatuurversie van het kamp. En een grote nagebouwde barak waar vroeger de gevangen moesten eten en slapen. Ze kregen als ontbijt een kopje koffie en als ze geluk hadden nog een stukje brood wat van de vorige dag over was. Ze moesten de hele middag werken. In de avond kregen ze een half bordje soep en moesten dan slapen, Als je geluk had lag je in het bovenste stapelbed én in je eentje.

Daarna liepen we naar buiten naar het kindermemorial, Er zijn op een gegeven moment alle kinderen (en dus ook de moeders van de kleintjes) naar vernietigingskamp Sobibor gedeporteerd om daar vergast te worden.

In Vught deden ze dat niet: het was een werkkamp, geen concentratiekamp.

Ze lieten ook het crematorium en de snijtafel zien, hier werden mensen vermoord. Je zag zelfs het bloed erop zitten, ja, echt na 80 jaar!

Daarna lieten ze een cel zien, hier zijn 74 vrouwen in gestopt in de nacht van 15 op 16 januari, omdat één ervan zich niet aan de regels had gehouden en de rest haar wilde beschermen. Je snapt wel dat je geen ruimte hebt in zo'n cel en dat daar te weinig zuurstof is. Er zijn 10 vrouwen overleden.

Daarna lieten ze nog een crematieoven zien. Buiten hadden ze al het as liggen als een soort graf/ herdenkingsplek.

Als laatste liepen we door het naastgelegen bos naar de fusilladeplaats, Vroeger werden daar meerde mensen tegelijk neergeschoten, mensen die zich niet aan de regels gehouden hadden in het kamp, maar later ook steeds meer 'onschuldige' mensen uit kamp Vught. Op die plek staat nu een monument,

Toen het monument er net was, is er iemand geweest die hier teer overheen heeft gegooid, dus hebben ze het monument opnieuw gebouwd. Het is echt heel groot, want alle namen staan erop van de mensen die in Vught gezeten hebben en daar dus op de fusilladeplaats gedood zijn. In totaal waren dit 329 mensen. Als afsluiting hebben we nog in Den Bosch vrije tijd gehad om even te eten, de KFC en McDonald's draaide overuren....

door Amber





Wat is Volbeat?! Misschien heb je er wel eens van gehoord via docenten of je ouders of misschien denk je wel "wáár heb je het over?". Nou, Volbeat is een rock & roll/metalband, Ze maken dus muziek. Niet iedereen zal hier van houden, maar het is best het proberen waard.



Van links naar rechts, Drummer: Jon larsen, Bas gitaar: Kasper boye Larsen, Ritmegitaristen Zanger: Micheal Poulsen, Gitarist: Flemming C. Lund

De band is gevormd in 2001, nadat de zanger Michael Poulsen zijn vorige band genaamd Dominus verliet. De bandnaam Volbeat is afgeleid van Dominus' derde album, Vol.Beat. Michael Poulsen komt uit Denemarken, En Volbeat is dus een Deense band, Gelukkig zingen ze in het Engels, bij 3 of 4 nummers hebben ze wel een Deens stukje erin zitten.

Geschiedenis:

In 2005 kwam het eerste album uit genaamd **The Strength/The Sound/The Songs**. In februari 2007 brachten ze **Rock the Rebel/Metal the Devil** uit. Het album kwam op één in de Deense hitlijsten. Een jaar later, in 2008, verscheen hun derde album, **Guitar Gangsters & Cadillac Blood**,

Er is ook een gastzangeres te horen in het nummer **Mary Ann's place**, Volbeat heeft een eigen stijl, het is een mengelmoes van Metallica, Johnny Cash, maar ook Elvis Presley.

In september 2010 verscheen het album **beyond hell / above heaven**. In 2013 kwam **Outlaw Gentlemen and Shady Ladies** uit, ook hier zijn bij sommige nummers gastzangers te horen. In 2016 kwam hun 6e album **Seal the Deal en Let's Boogie** uit, Hier kwam een jaar later een live-album van uit, genaamd **Let's Boogie! Live from Telia Parken**. In 2019 kwam het album **Rewind Replay Rebound** uit. Zoals de band zelf over het album praatte 'We proberen jullie terug te brengen naar de tijd toen jullie kinderen waren'. Vanwege de coronacrisis in 2020 konden er weinig concerten gegeven worden, dus besloot de band van hun vorige album uit 2019 een live-album uit te brengen, genaamd **Rewind, Replay, Rebound: Live in Deutschland**.

In 2021 kwam hun 8ste album uit genaamd **Servant of the mind**. Op 6 juni 2025 komt hun 9e album met de naam **God of Angels trust** uit. Er zijn we al 3 nummers van dit album te horen, misschien binnenkort nog meer. De titels van de niet uitgebrachte nummers zijn wel al bekend, de nummers die je nu kunt luisteren zijn: **By a Monster's Hand, Time Will Heal** en (dit is een hele mond vol) **In the Barn of the Goat giving birth to Satan's spawn in a dying world of doom**.

Nummers:

Hun bekendste nummers zijn: **Lola Montez, (Outlaw Gentlemen and Shady Ladies) Heaven nor Hell, (beyond hell / above heaven) Sad Man's Tongue, (Rock the Rebel / Metal the Devil) en For Evigt (feat Johan Olsen) (De engelse versie genaamd The Bliss)(Seal the deal & let's boogie)**

Wat moet je nu luisteren om een goede indruk te krijgen van **VOLBEAT?**

Je hebt drie categorieën:

-Als je geen metal luistert, maar wel rock.

Maybellene i hofteholder (Guitar gangsters & cadillac blood)

Immortal but Destructible (Rewind, Replay, Rebound)

Fallen (beyond hell / above heaven)

Cape of our hero (Outlaw Gentlemen and Shady Ladies)

-Als je wel van metal houdt, maar niet heel heftig.

A warriors call (beyond hell / above heaven)

The Devil's Bleeding Crown (seal the deal & let's boogie)

Cheapside Sloggers (feat Gary Holt) (rewind, replay, rebound)

Radio Girl (rock the rebel / metal the devil)

-Als je van heavy metal houdt.

Evelyn (feat. Mark Barney Greenway) (beyond hell / above heaven)

Rebel Monster (The Strength/The Sound/The Songs.)

Shotgun blues (Servant of the mind.)

In the Barn of the Goat giving birth to Satan's spawn in a dying world of doom. (God of angels trust)

Weetjes:

De vader van Michael, een groot fan van Volbeat, overleed op 27 juni 2008, kort voordat het album *Guitar Gangsters & Cadillac Blood* uitkwam. Het nummer *Light a Way* van hetzelfde album werd op zijn begrafenis gespeeld. Een week na de dood van zijn vader tatoeëerde Michael de namen van zijn ouders, Jørn en Else, op zijn vingers, met een letter op elke vinger behalve de duim. De nummers *Fallen* (*Beyond Hell/Above Heaven*) en *Our Loved Ones* (*Outlaw Gentleman & Shady Ladies*) zijn beïnvloed door Michael's vader.



In 2009 heeft volbeat een optreden in Tilburg gegeven al liep dit niet zoals gepland, hier een stukje uit de krant,

30 november 2009, Dommelsch Zaal, 013, 22.00. uur Volbeat-zanger Michael Poulsen's lichaam ligt roerloos op de planken. Het publiek houdt de adem in. Wordt hier, op een druilerige zondagavond in Tilburg, een zwarte bladzijde toegevoegd aan de geschiedenis van de rock 'n roll?

De bandleden kijken bezorgd. Het publiek kijkt bezorgd. "Is 'ie..." wordt er voorzichtig gevraagd. Was dit het dan voor Michael Poulsen? Heeft deze vriendelijke Deense spierbundel uitgerekend hier, in 013, op het hoogtepunt van zijn roem, na getourd te hebben met zijn jeugdhelden van Metallica, voor een uitverkochte zaal zijn laatste adem uitgeblazen? Wordt dit 'live fast, die young'? Wordt dit 'rock 'n roll suicide'? Wordt dit, kortom, een enorme berg vreselijke cliché's Nee gelukkig niet, hij is afgevoerd naar het St. Elizabeth Ziekenhuis, er bleek niks aan de hand, alleen een griepje gelukkig maar. Het optreden werd 'herkanst' en dat ging wél goed.

Wist je dat Volbeat heeft samenwerkt met the Harlem Gospel Choir, dus een koor. Ze zijn te horen bij Goodbye forever (seal the deal & let's boogie)

En wist je dat er buiten merchandise van Volbeat, zoals kleding sleutelhangers, cd's, en zelfs nog lp's en cassettes, ook drank verkocht wordt!



LP (langspeelplaat (Beyond Hell/Above Heaven)



Cassette bandje



Rum (sterke drank)



Cd (rewind, replay, rebound)

Van de basisschool en de middelbare school tot een blik in de toekomst: een kijkje in een LOB-proces

In VWO 5 hebben leerlingen voor het vak Nederlands een verslag geschreven over een interview dat ze gehouden hebben met een andere leerling over hun LOB-proces. M.a.w. hoe verloopt het keuzeproces naar een geschikte vervolgopleiding. Hieronder kunt u het verslag lezen van J.v.R. die T.P. interviewde.

Voor de meeste scholieren is de overgang van de basisschool naar de middelbare school een grote stap. Tijdens de middelbare schooltijd breekt een moment aan om te bepalen welk vakkenpakket je wilt kiezen. Voor sommige leerlingen is dit een zoektocht, maar voor andere scholieren is het al snel duidelijk wat ze willen. In een gesprek met T. uit VWO 5 komen we erachter wat haar ervaringen zijn bij bijvoorbeeld het kiezen van een profiel en het LOB-proces. Wat zijn haar overwegingen geweest, haar keuzes en hoe kijkt ze naar haar toekomst?

Schoolervaringen

De basisschool was voor T. niet zo moeilijk. “Het ging eigenlijk heel makkelijk voor mij”, zegt ze. Ook de stap van de basisschool naar het voortgezet onderwijs verliep soepel: “Omdat we in het begin niet veel huiswerk kregen, was de stap niet zo groot.” Wel zag ze al snel een verschil tussen de middelbare school en de basisschool. “Op de middelbare school kregen we huiswerk en zijn er toetsweken.” Haar middelbareschooltijd omschrijft ze verder als “Ook wel makkelijk”, al waren de vakken natuurkunde en scheikunde een uitdaging, vakken die ze later heeft laten vallen.

Op de vraag of de werkdruk is toegenomen, vertelt ze: “Ja, vooral in het derde jaar, omdat ik gymnasium deed en daardoor extra vakken had.” Inmiddels heeft ze door haar vakkenpakket wat minder vakken dan in het derde leerjaar en is de werkdruk weer wat minder geworden.

Profielkeuze en studierichting

Toen T. voor het vierde schooljaar een pakket moest kiezen, wist ze al snel dat het Cultuur en Maatschappij (CM) ging worden. “Ik vond natuurkunde en scheikunde niet leuk, en economie past ook niet echt bij me.” Haar keuze was hierdoor dus redelijk snel gemaakt, ze had hiervoor ook niet echt advies van anderen nodig. Wel zegt ze achteraf dat ze misschien wiskunde B had willen ruilen voor wiskunde A. Verder is ze wel tevreden met haar vakkenpakket en vertelt ze dat geschiedenis en Nederlands haar het meest nuttig lijken, vooral omdat ze later rechten wil studeren en deze vakken haar hierbij helpen. “Geschiedenis is daar wel handig voor,” zegt ze, “en je moet goed kunnen argumenteren voor rechten.”

Oriëntatie en mogelijke studies

Met haar toekomstige studie is T. actief bezig. “Ik ga zaterdag naar een open dag in Tilburg en ik wil er nog meer bezoeken,” zegt ze. Ook is ze al naar de studiebeurs in Veldhoven geweest en heeft ze voorlichtingsavonden bezocht. Een door schoolgeorganiseerd bezoek aan de Radboud Universiteit in Nijmegen vond ze erg nuttig: “Het was een mooie campus en ik zie mezelf er later wel studeren.” Hoewel ze er nog geen stage heeft gelopen, lijkt het haar wel leuk om een dag mee te lopen bij een notaris, aangezien zij later notaris wil worden. Vanuit school kreeg T. hulp met bijvoorbeeld Qompas (een website die helpt met het maken van een studiekeuze, je profiel kiezen en ontdekken wie je bent, wat je kunt en wat je later wilt worden), wat ze deels nuttig vond: “Sommige dingen waren niet heel interessant, maar ik vond er wel informatie over wat ik echt interessant vond.” We kunnen concluderen dat het LOB-proces van T. redelijk soepel is verlopen.

door Jayden van Rengs
vwo-5



Uitspraken bij de receptie van Marjon

“Ik ben weer beter en ik wil mij vandaag onziek melden.”



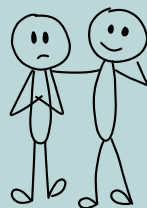
Briefje ingeleverd met verlofaanvraag voor een inentingsgesprek (ipv) intake gesprek.

“Wat is begane grond?”



Huilend staat een leerling aan de receptie na de kerstviering (destijds nog in de kerk): “Ik heb mijn klokkenspel in de kerk laten liggen.”

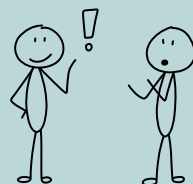
“Is Dokter Kortooms ziek?”



“KVB is knutselen voor beginners.”

Een verlofbriefje inleveren. “Ik weet niet wanneer de begrafenis is, want mijn opa gaat binnenkort dood, hoe moet dat dan.”

“Is Dhr. Ballegooi een gymdocent?”



“Mag ik een ander kluisje? Ik kan er alleen bij als ik spring.”

“Heeft u nog van die gele anti-conceptiebriefjes?”
(afwezigheidsbriefjes)

“Mevrouw, waar zitten de roostermakelaars?”



“Ik wil mij weer “goed” melden”.

Waar was jij het 3^e uur? Antwoord leerling: “Ik had een afspraak bij de schoolpsychopaat.”



“De pispot links is verstopt.”



“Ik wil mijn zoon ziek melden, hij heeft geen corona, maar hij blaft harder dan de hond.”

Uitspraken bij de receptie van Marjon

“Mag ik een pleister?” Hoe groot, vraag ik. “Ik weet niet hoe groot, mijn vriendin is kapot. Is een scheur.”

“Mag ik een fietsenpomp, want ik moet mijn fiets opblazen.”

Leerling: “Waar is de fietsenmaker?”

Ik: “In het dorp.”

Leerling: “Wanneer komt hij op school?”

Ik: “Die heeft vandaag vrij...”

Leerling: “Ooooh.”



Leerling wil ziek naar huis. “Ik heb na de gym al kok moeten halsen.”

“Mogen wij elastiekjes?” Ik vraag dikke of dunne? Antwoord van leerling: “Als ze maar rekbaar zijn.”



“Ik heb strafwerk van Mevr. Bio.”

Leerling vraagt om zalf: “Ik ben gestoken door wintermuggen op beide onderbenen.” De onderbenen bleken rood van de kou en dit jeukte door het tintelen.

“Mijn oma is overleden. Eigenlijk was afgesproken dat ze vorige week al dood ging.”

Met Sinterklaas werd een leerling ziekgemeld. Ik vraag aan moeder of ze last heeft van een dwarse pepernoot? Nee, het was nog erger, een gebroken letter, aldus moeder.

Leerling moest zich eerder melden i.v.m. te laat komen.

“Goedemorgen, ik heb mijn voorkomen gemist, kan ‘t morgen?”

Er ligt een gevonden jas bij ons op de balie. Een leerling zegt dat dat de jas is van zijn vriend en of hij even mag ruiken. Hij ruikt aan de jas en zegt: “Ja!!! Deze is van mijn vriend!”. De vriend heeft katten thuis.



Blijf jezelf

Gedachtes zijn verwarrend, ze blijven rondspoken,
Woorden van mensen kunnen je van woede doen koken,
Soms zullen die woorden je heel erg angstig laten dromen,
En voel je een rivier over je wangen stromen,
Loop niet weg, wees als een dappere leeuw door de nacht,
Als angst je omringt, straal dan met pracht.
Je stem is een lichtvonkje dat schittert in de lucht,
Voel je zo trots als een pauw,
Soms komt er een storm,
Maar blijf je eigen gevoel altijd trouw.
Volg je hart dat klopt met vurige kracht,
Blijf jezelf, want dat geeft je macht.

Gemaakt door Amber van den Berg

Ha3a